

# STOPS

**Lang verhaal van  
SOEPMAN!**

**Het einde van  
SJORS & SJIMMIE?**

**Met extra leuke  
FLIPPIE!**

**3**

22 JAN

3 FEB

1996

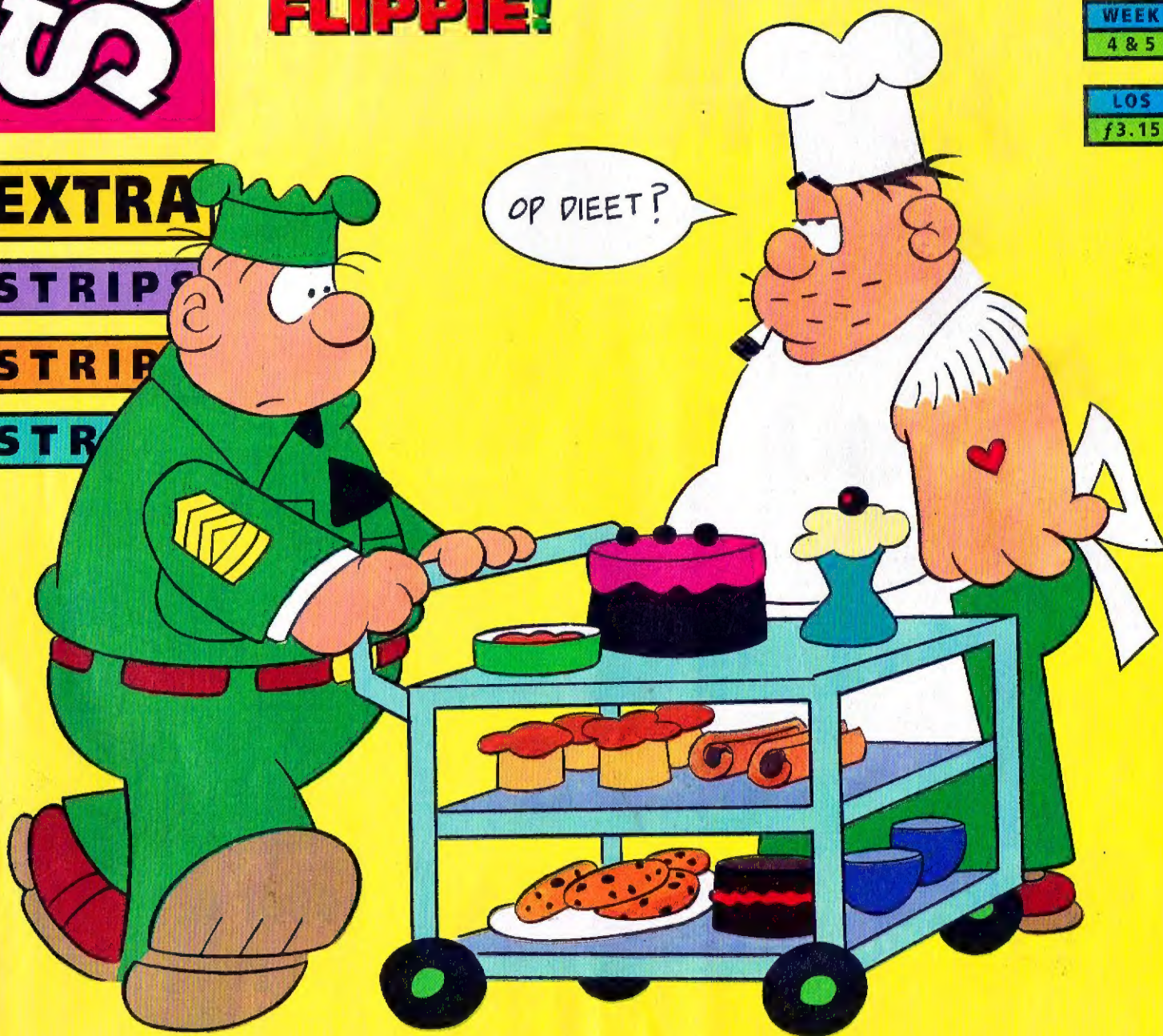
WEEK

4 & 5

LOS

f3.15

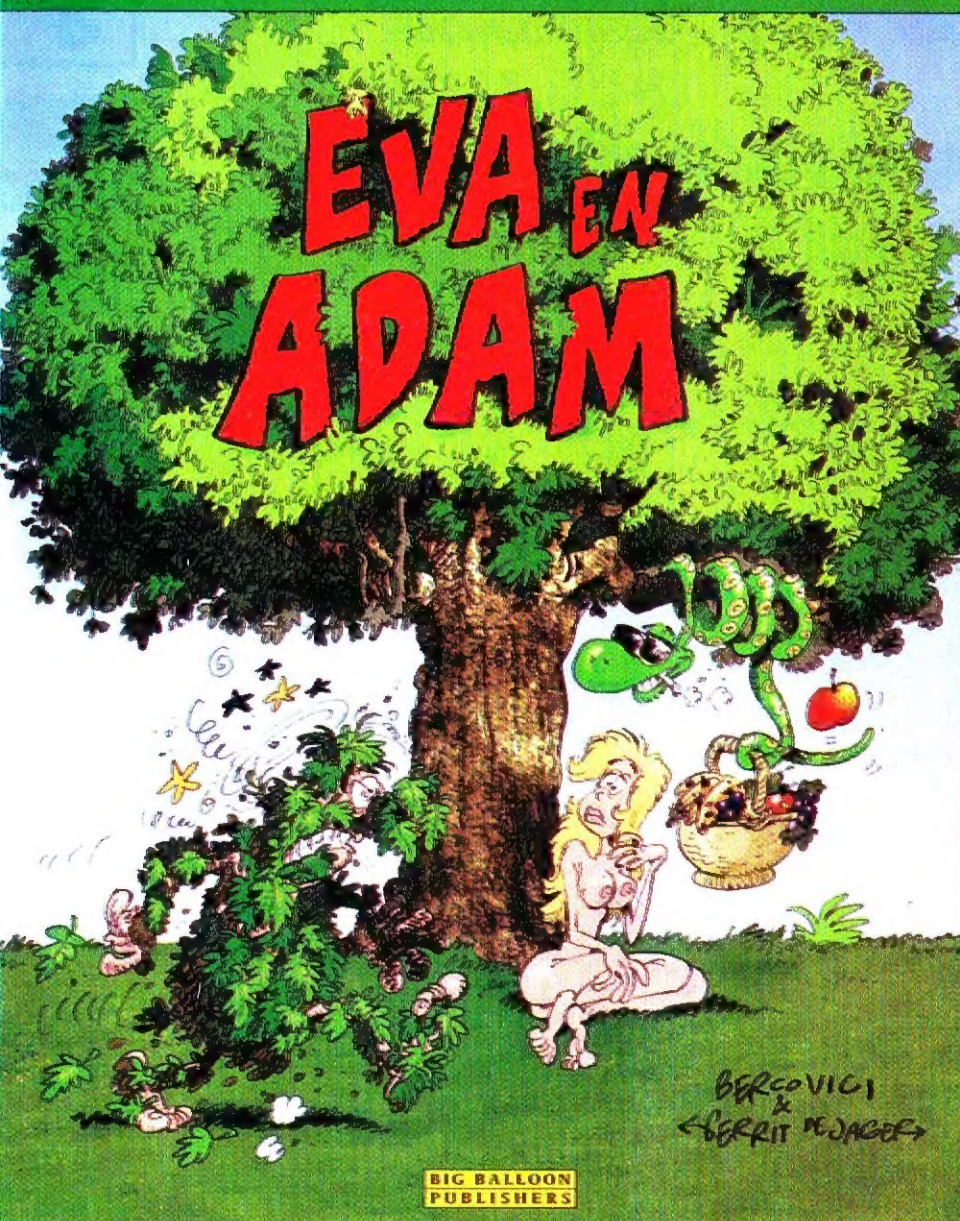
**EXTRA  
STRIPS  
STRIP  
STR**





**Gerrit de Jager en  
Philippe Bercovici**  
hebben hun bewondering voor  
elkaars werk omgezet in een hechte  
samenwerking. Het resultaat:

zo oud en toch  
**Nieuw**



EVA EN ADAM LEIDEN EEN NORMAAL, RUSTIG LEVENTJE. ADAM HEEFT EEN EËN-MANS-BEDRIJFJE EN EVA MAAKT ER THUIS 'N PARADIJSJE VAN. EN VAN ADAM ZOU HET ZO EIGENLIJK ALTIJD WEL MOGEN BIJVVEN. MAAR EVA ZIT ZICH THUIS AF TE VRAGEN OF HET EIGENLIJK NIET ZONDE IS OM HAAR LEVEN ZO VOORBIJ TE LATEN GLIJDEN. ZE VINDT 'T NOGAL SAAI ALLEMAAL. VEEL KENNISSEN HEBBEN ZE OOK AL NIET, BIJVOORBEELD. OF HET ZOU HUN BOVENBUURMAN MOETEN ZIJN. EEN BEETJE GLIBBERIG FIGUUR, DIE DE HELE DAG MAAR ZO'N BEETJE ROND-HANGT. ADAM HEEFT VAN DE BUURMAN BOVEN DE BOVEN-BUURMAN GEHOORD DAT HIJ TOT ZIJN NEK IN PRAKTIJKEN ZIT DIE HET DAGLICHT NIET KUNNEN VERDRAGEN. MAAR VOLGENS DE BOVENBUURMAN ZELF, IS HIJ ALLEEN MAAR BEZIG MET 'N APPELTJE VOOR DE DORST. ONWILLEKEURIG VINDT EVA AL DIE GEHEIMZINNIGHEID EIGENLIJK MACHTIG INTERESSANT. GOD MAG WETEN HOE DAT AFLOOPT....

wereldberoemd  
komisch

**DUO**

voor een appel  
en een ei  
in het hele  
paradijs te koop

12,95  
Bfr. 260



SJOSJI EXTRA  
Nummer 3 (22 januari - 3 februari 1996)

Redactie Bas Dorbeck, Frank Kiesel,  
Loes de Nooyer, Anette Rootes,  
Pardien Schoor, Marion Sikket,  
Dirk Seendijk, Rudy Vrooman  
Marketing Kees Kooijman,  
Caitia van Eijkelburg  
Directie Cees de Groot

**Abonnementen** Voor abonnementsopgaven, inlichtingen en adreswijzigingen (minimaal 3 weken van tevoren) kun je je wenden tot Media Express bij jou in de buurt. De gegevens van Media Express vind je in de Gouden Gids onder Boken en Tijdschriften, op je acceptatiekaart, het Media Express Magazine en op de adres-sticker op het tijdschrift.  
Medianet B.V., Stationsplein 112-118, 2011 LN Haarlem, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Je kunt je van maandag t/m donderdag van 8.30 tot 16.00 uur en op vrijdag van 8.30 tot 16.00 uur wenden tot klantenservice SJOSJI EXTRA, telefoon 023-5 173 540.

**Abonnementenprijzen** / 25,35 per half jaar t/m 1,95 per nummer, 1 x per 14 dagen. Prijswijzigingen voorbehouden.

**Abonnementvoorwaarden** Het abonnementsgeld dient bij vooruitbetaling te worden voldaan. Voor de betaling daarvan ontvang je een acceptatiekaart. Betaling door middel van automatische incasso is ook mogelijk. Alle abonnementen gelden tot wederopzegging en worden zonder tegenbericht automatisch verlengd. Het opzeggen van een abonnement dient, bij voorkeur schriftelijk, te geschieden minimaal 6 weken voor aflopen van het abonnement, bij Media Express of Medianet. Aanbiedingen en kortingen gelden alleen als je de afgelopen drie maanden geen abonnee van SJOSJI EXTRA bent geweest.

**Buitenland** Abonnementen buiten Nederland zijn helaas niet meer mogelijk.

**Wet op de Persoonsregistratie** Wij maken u erop attent dat wij enkele door u verstrekte gegevens zoals naam, adres en telefoonnummer hebben opgenomen in ons gegevensbestand. Dit bestand is aangemeld bij de Registratiekamer te Rijswijk onder nummer R 0001113. De bestand willen wij gebruiken om u in de toekomst informatie te geven omtrent abonnementen op tijdschriften, voordelenaanbiedingen etc.

**Leesportaleuille** Zonder schriftelijke goedkeuring van de uitgever is het niet toegestaan SJOSJI EXTRA op te nemen in een leesportaleuille.

**Advertenties** ADMEDIA B.V., Startbaan 8, 1135 XR Amstelveen, Postbus 2216, 1180 EE Amstelveen, tel. 020-5 465 665.

**Reeds verschenen nummers** Reeds verschenen nummers kunnen tot maximaal 6 weken na de verschijningsdatum worden nabesteld door / 3,95 per nummer (abo-prijs + / 2,- over te maken op giro 670590 t.n.v. Medianet, Haarlem onder vermelding van het gewenste nummer. Ook verkrijgbaar via Media Express.

Drukkerij Velpint, Italië

© UITGEVERIJ BIG BALLOON BV  
POSTBUS 625  
2100 AP HEEMSTEDE  
TEL. 023-5 284 904

4

## De Familie Fortuin

*Het Schilderijtje*

6

## De Generaal

*Het Oriëntale Pretpaleis II*

10

## Leonardo

*Een Dróóm Van Een Uitvinder*

14

## De Rioolkoninkjes

*Twintig Jaar*

16

## Soeperman

*Huize Hommeles*

24

## Sjors & Sjimmie

*Schotwond*

28

## De Ark van Zoo

29

## Eppo

30

## Jean-Pierre

32

## Flippie Flink

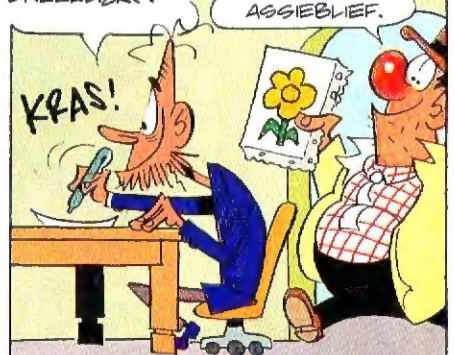
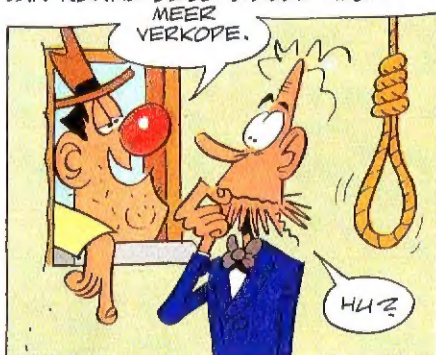




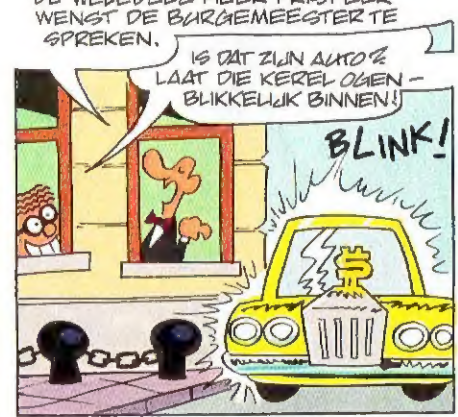
KRIJG NOU NIKS, FRISSIE! IK WIS HELEGAAR NIE DAIJE OUWE KENNISSE VAN MIJN OP BEZOEK KREEG!

BANKROET. JOH, ASSIE SLIM BEN, VERPATSIE JE HELE HANDEL AN MIJN. DE DATUM VERVALSE WE WEL EFFE. DAN KENNE ZE JE SPILLE NOOIT MEER VERKOPE.

HET IS ONEERLIJK, MAAR ZO BEHOUD IK MIJN EIGENDOMMEN. EN TROUWENS, MIJN ONTSLAG WAS OOK ONEERLIJK!!



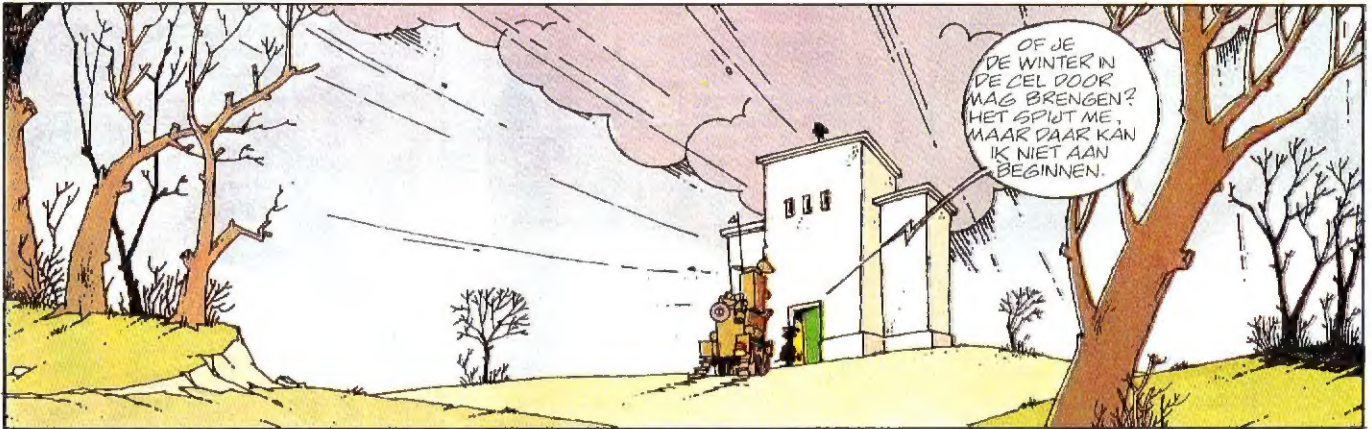
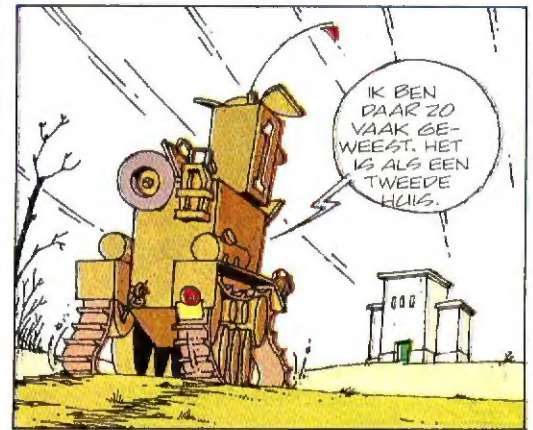
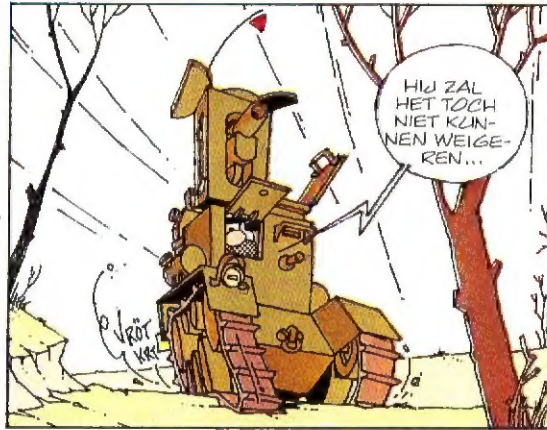




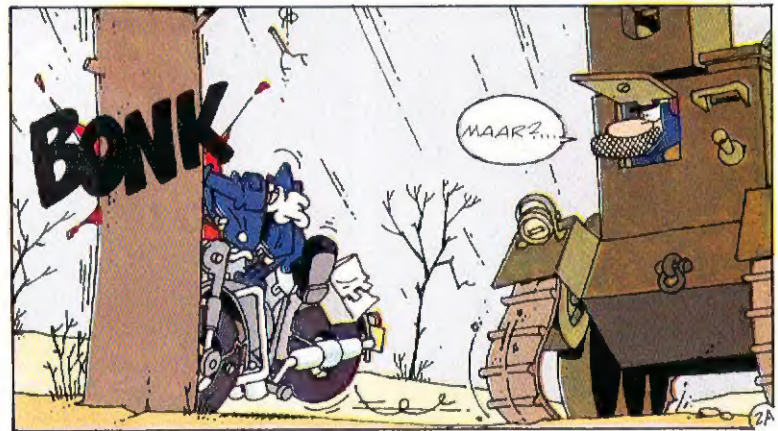
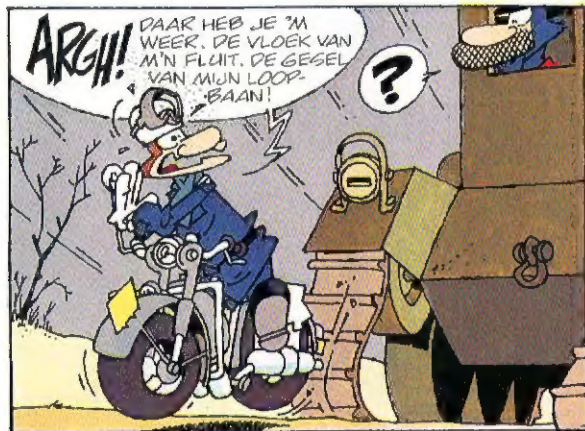
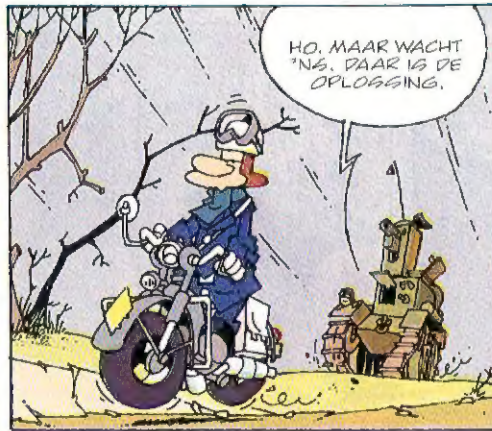


## WAT VOORAF GING:

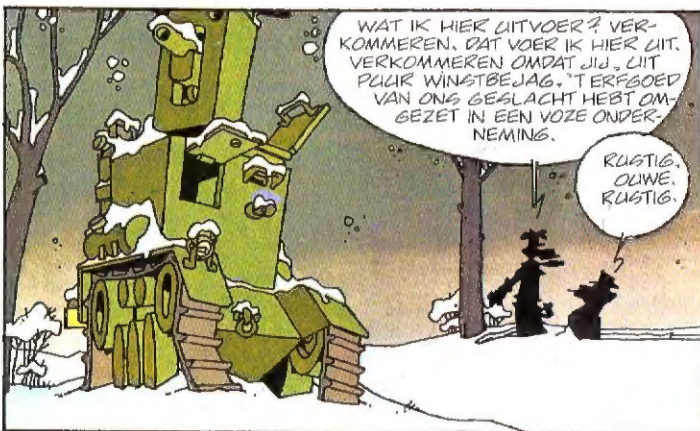
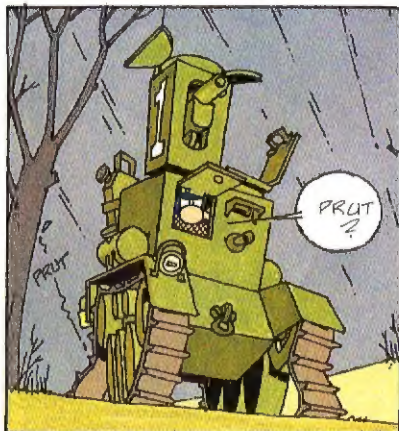
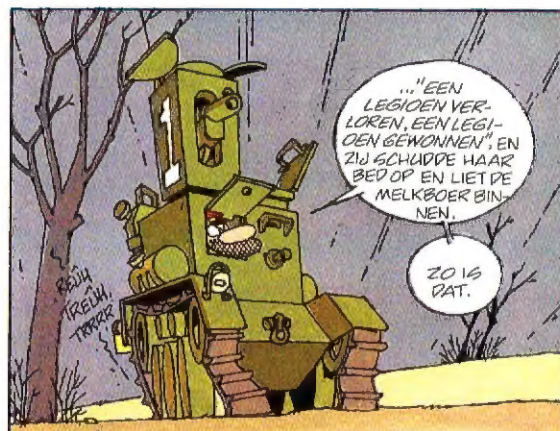
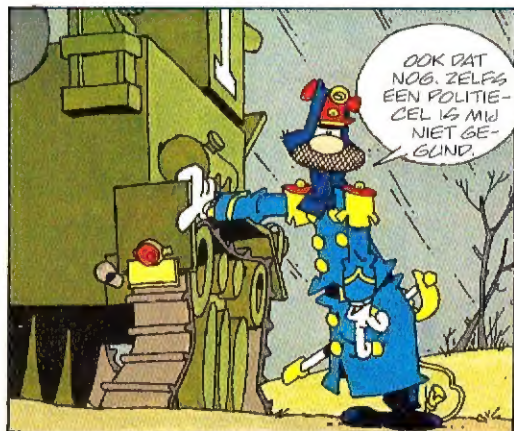
JUNIOR HEeft NA ENIGE STRUBBELINGEN EINDELIJK ZIJN O.P.P. GEREALISEERD OP HET GRONDGEBIED VAN ZIJN VADER. DE WINTER IS, STRENGER DAN DOIT, INGEVALLEN. DE GENEERAAL, BEROOFT VAN HUIS EN HAARD, ZWERFT EENZAAM ROND...



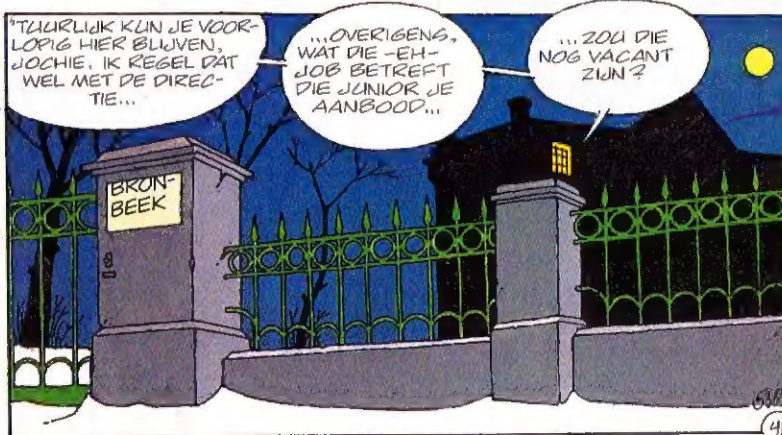
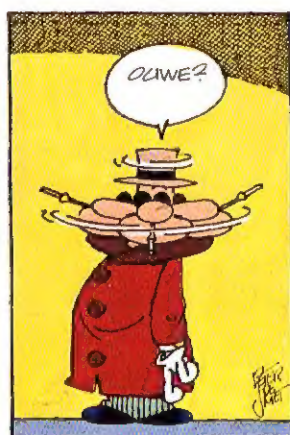
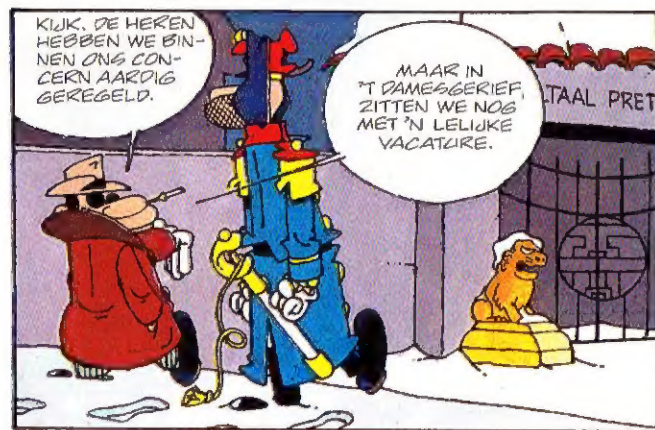
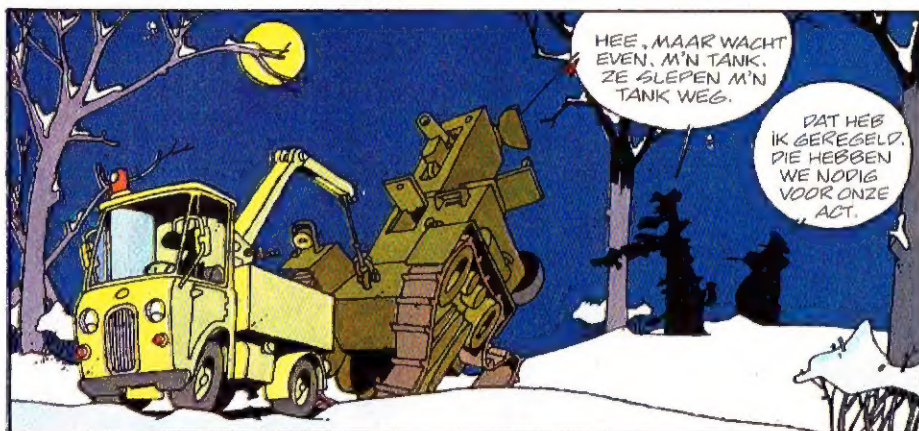




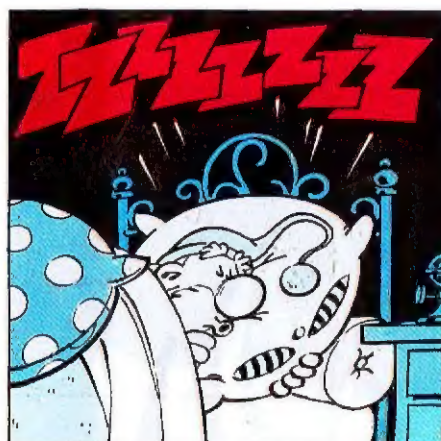
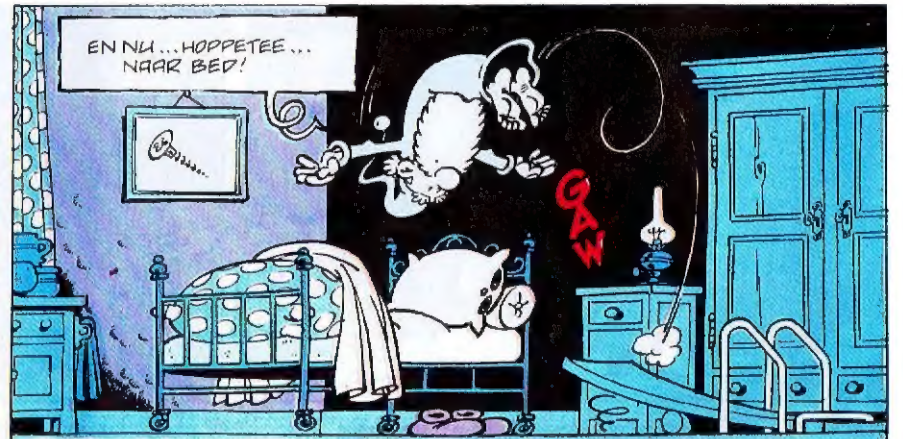
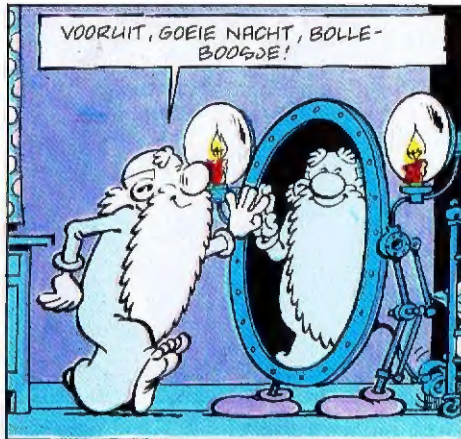
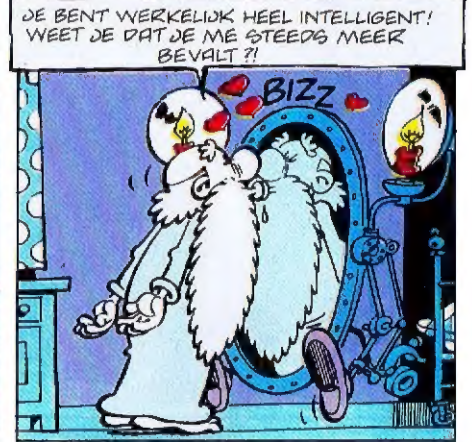








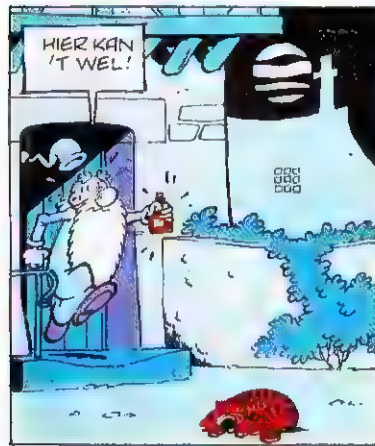
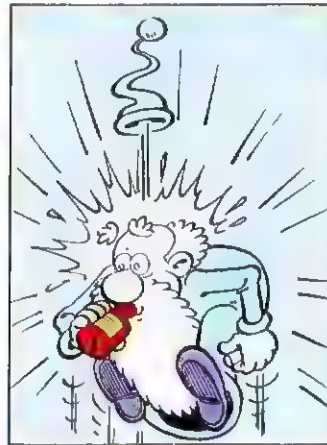






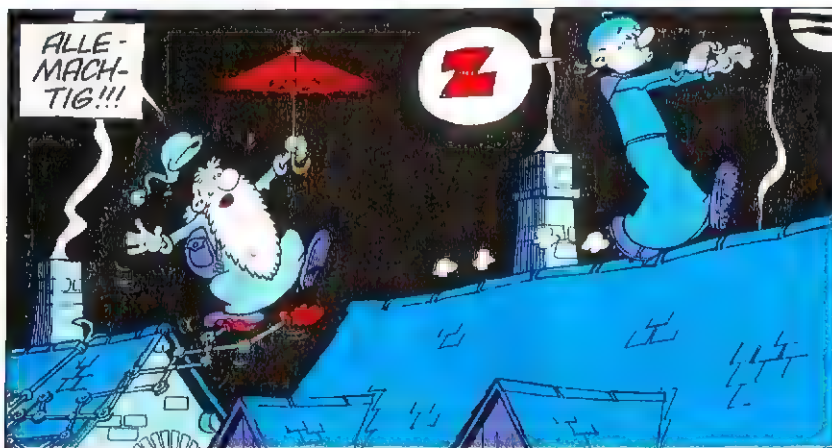
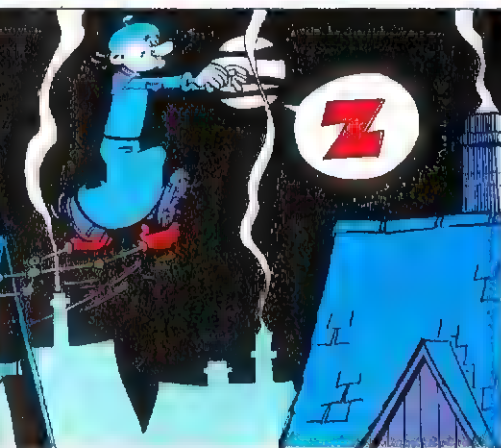
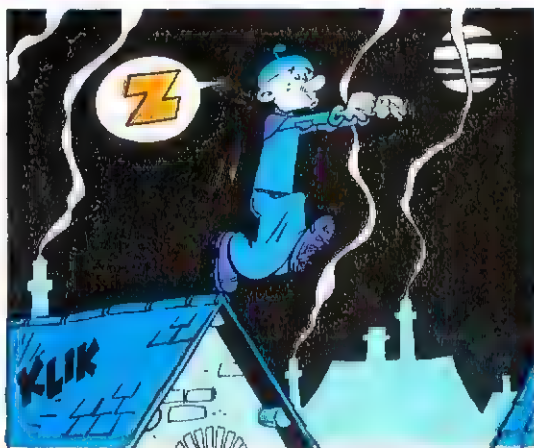
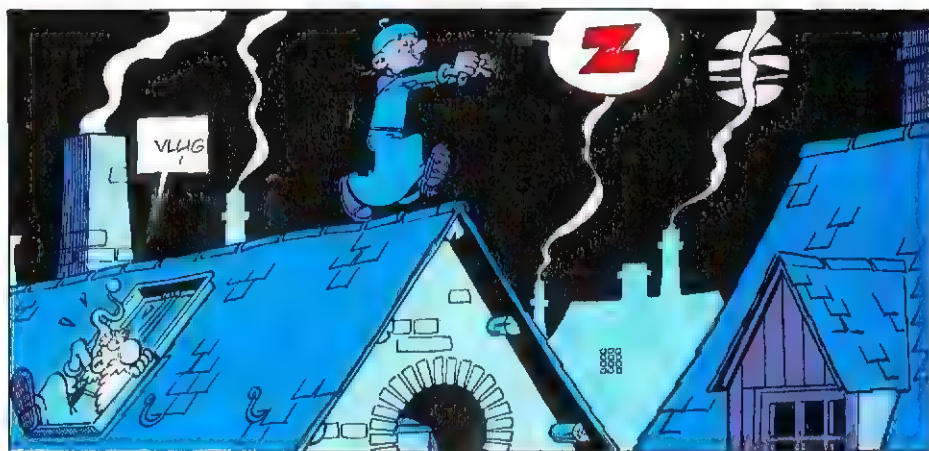
# Een Dróóm Van Een Uitvinder

TURK & DE GROOT

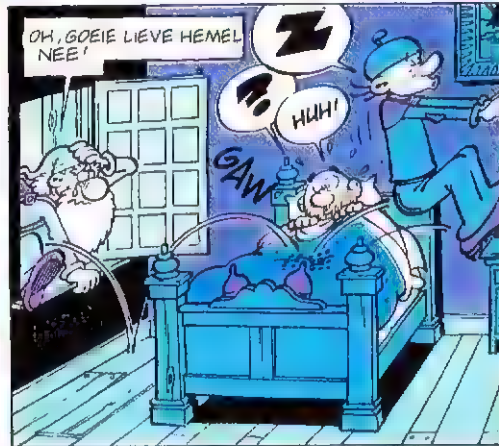
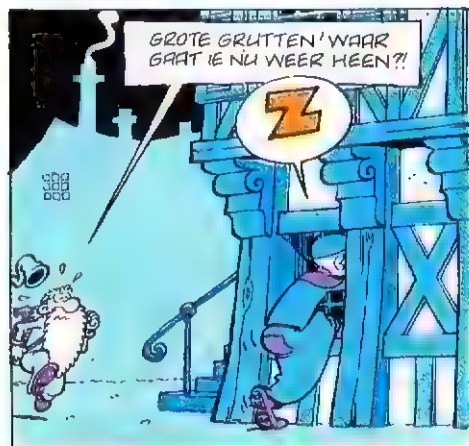
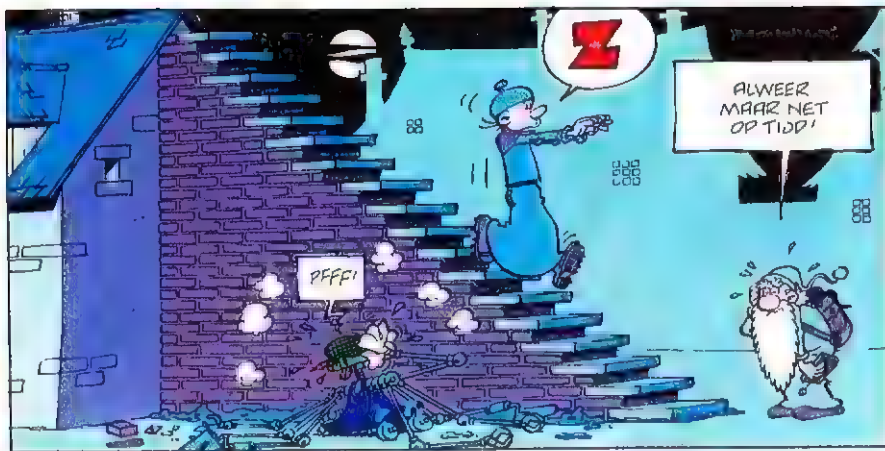
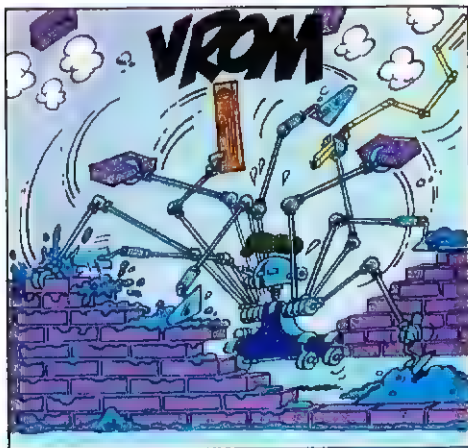


518

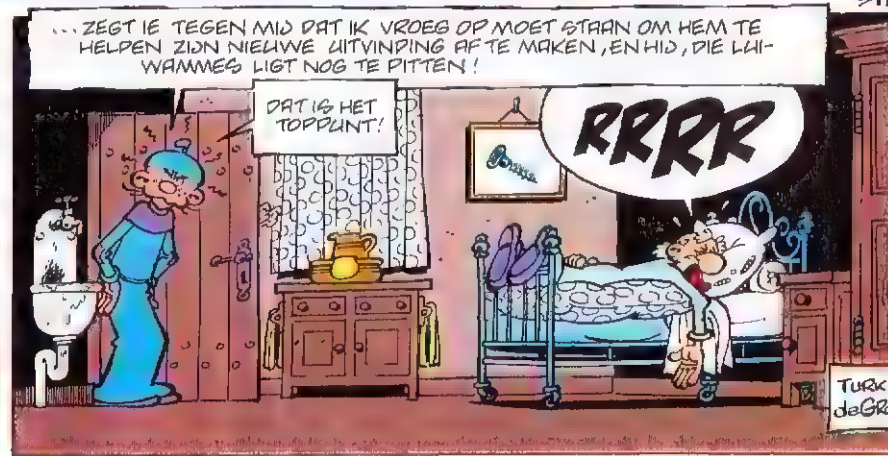








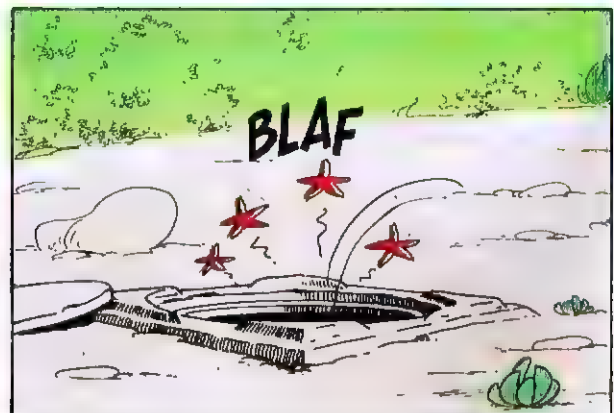
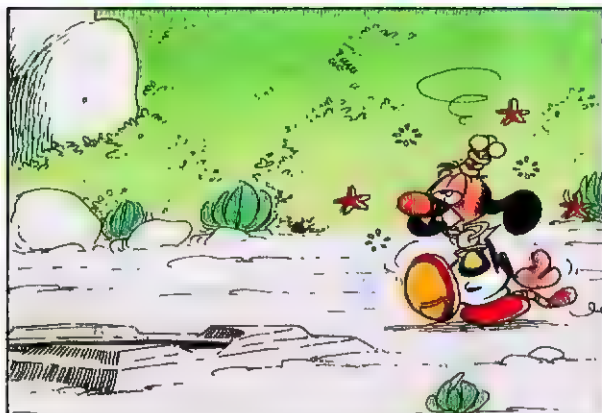
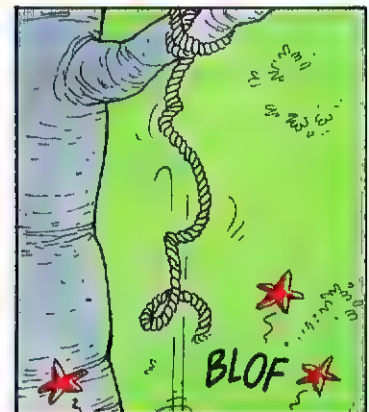
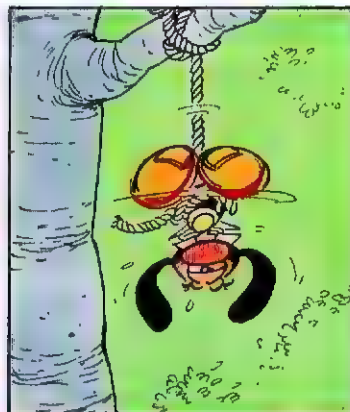
DE VOLGENDE MORGEN



EINDE

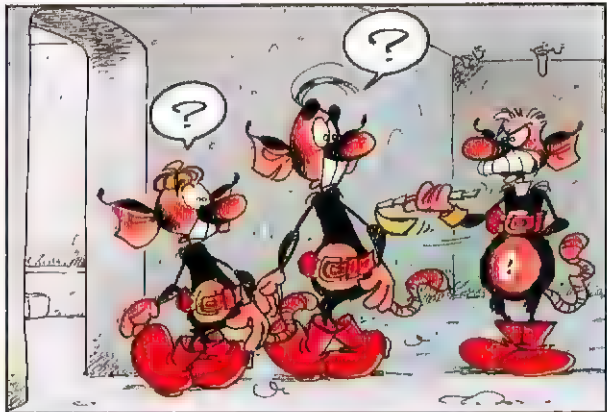


# De Rioolkoninkjes



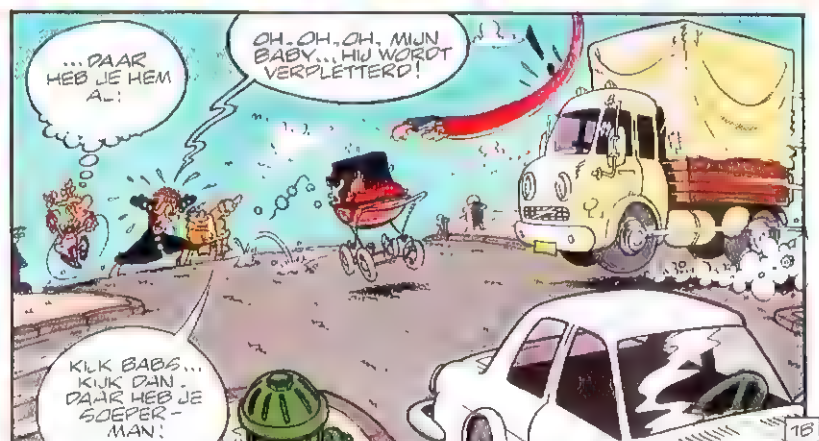
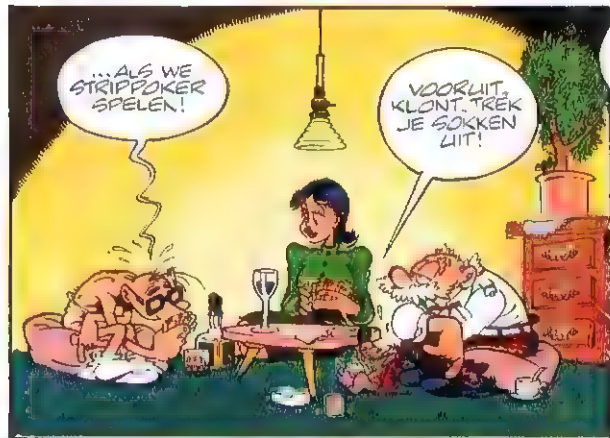
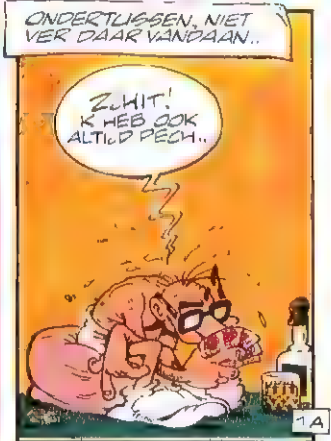
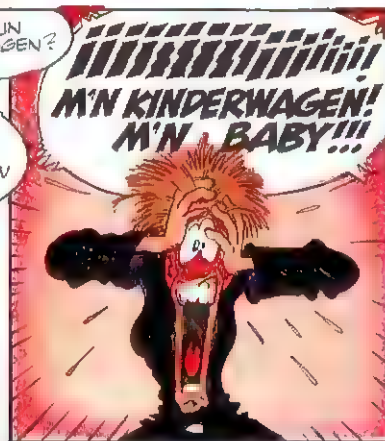
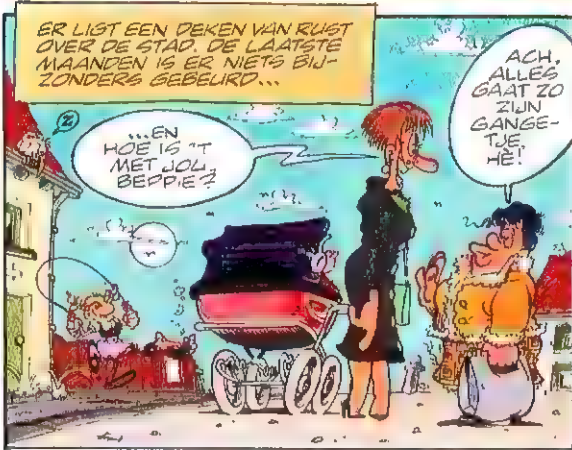


Een uur later...



EINDE

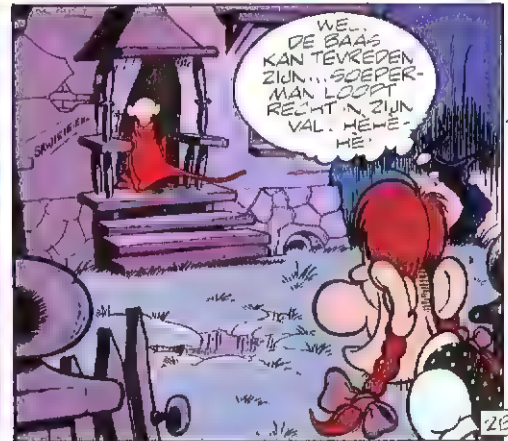
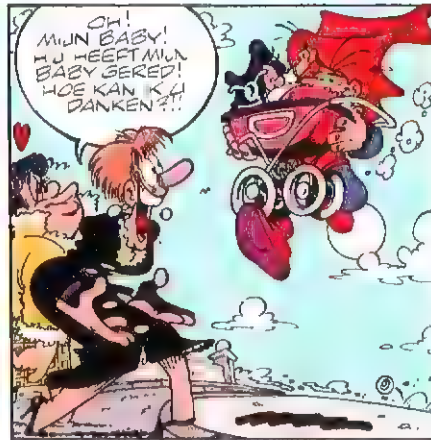
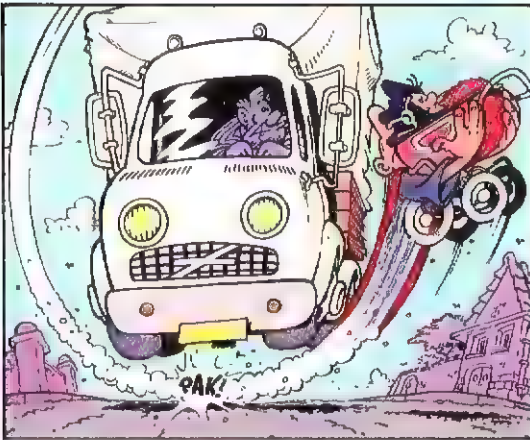




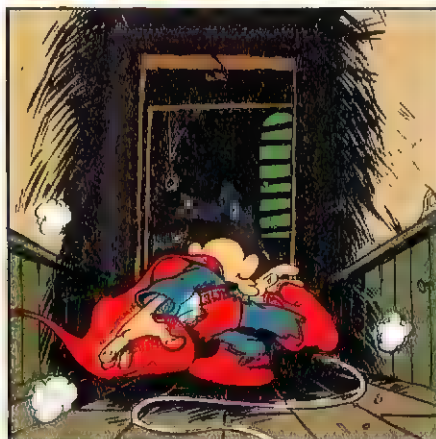
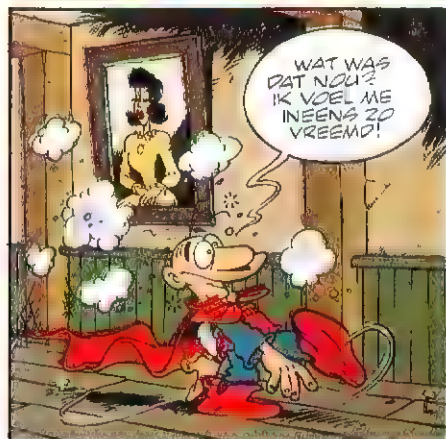
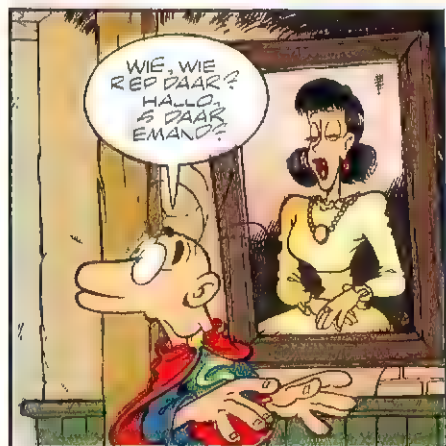
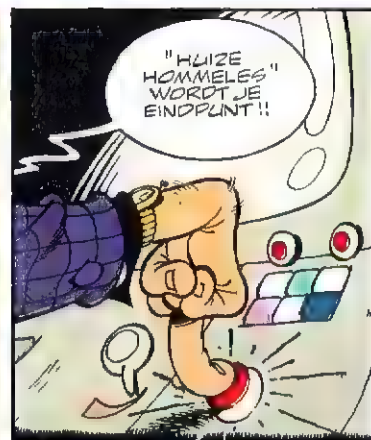
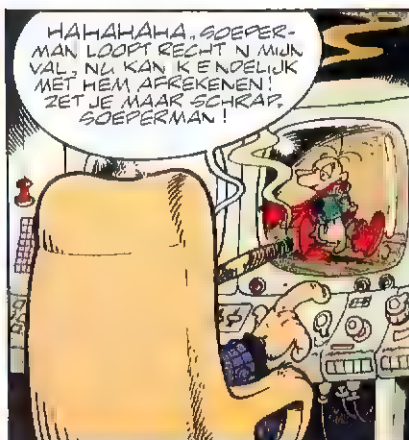
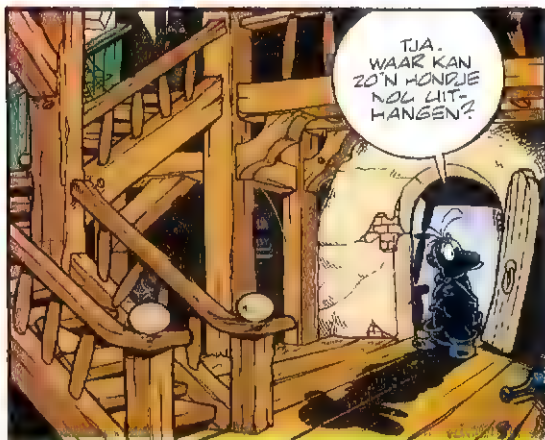


# Huize Hommeles

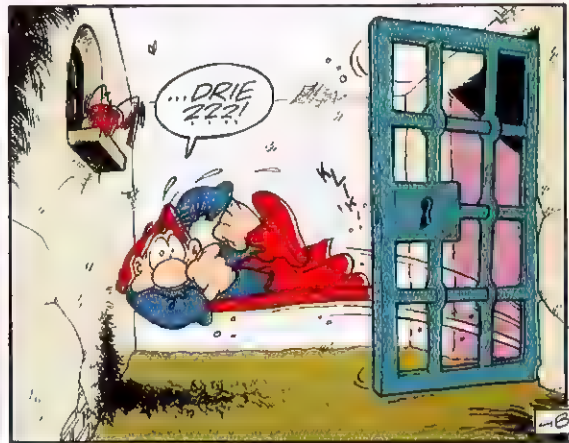
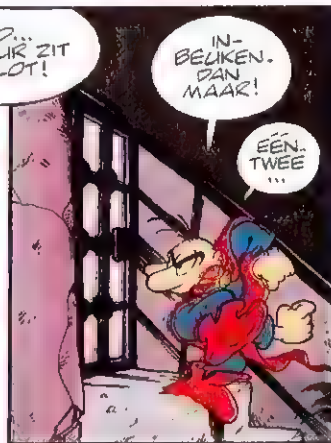
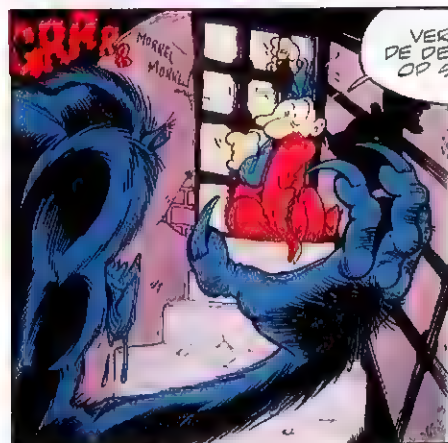
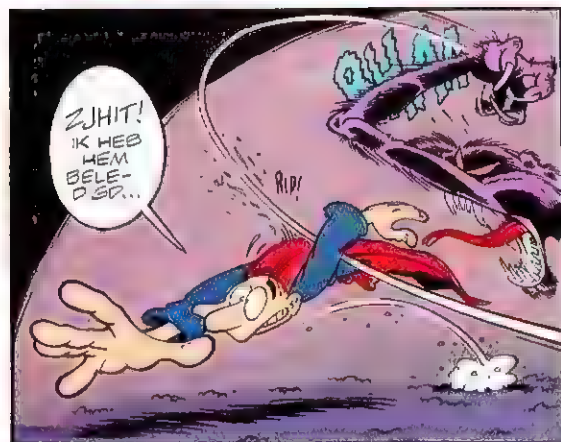
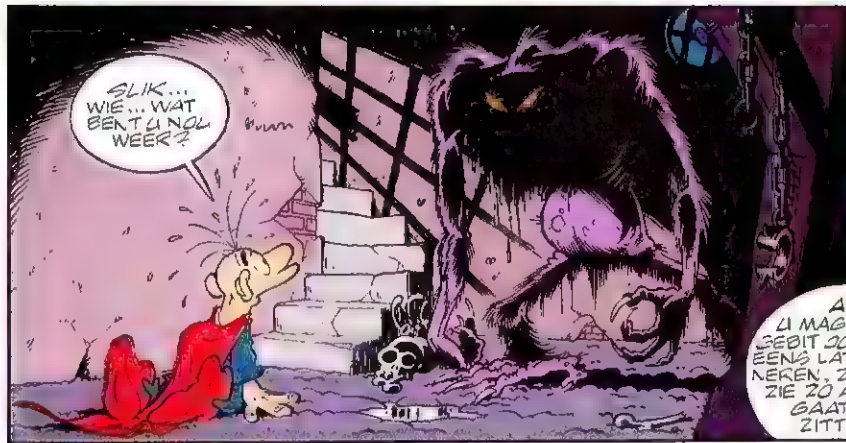
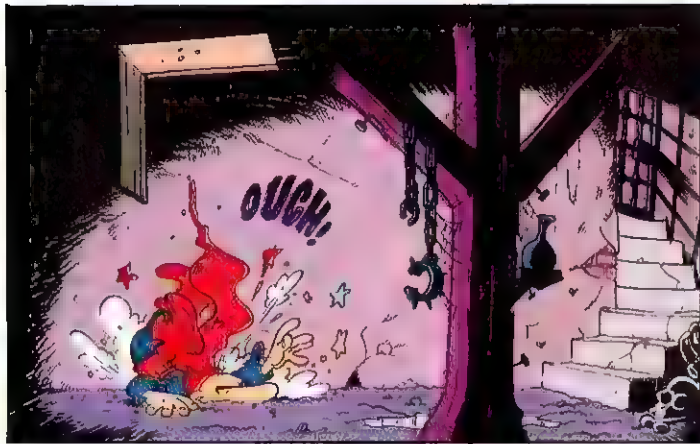
TEKST WILLEM RITSTIER • TEKENINGEN RENÉ UILENBROEK



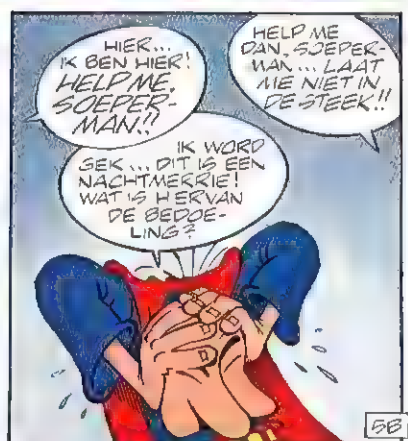
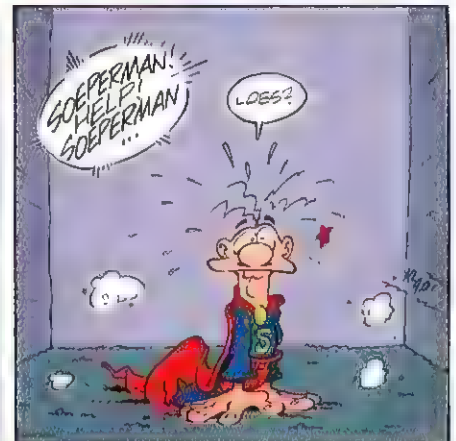
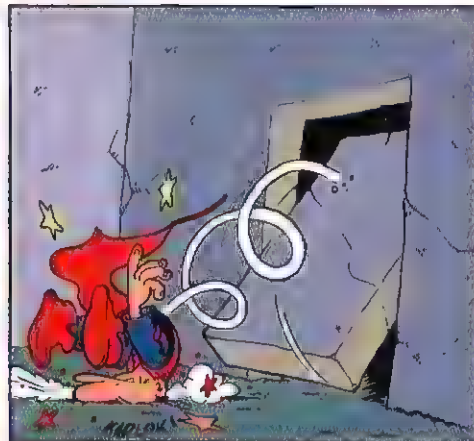
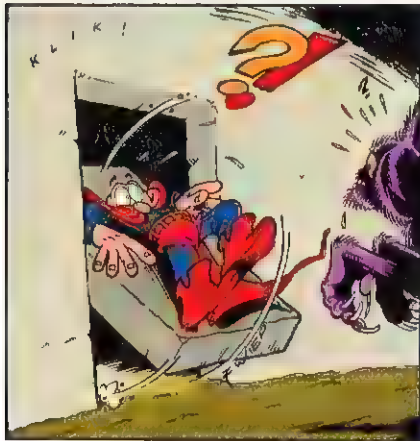
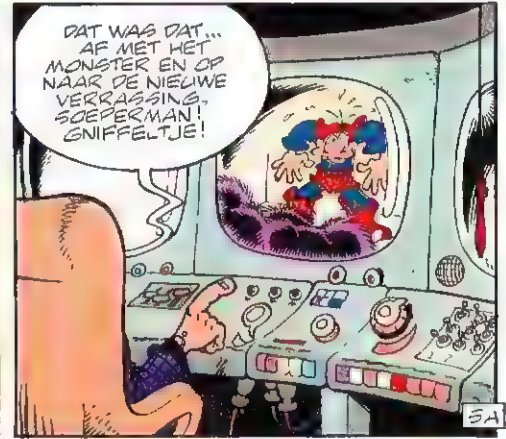
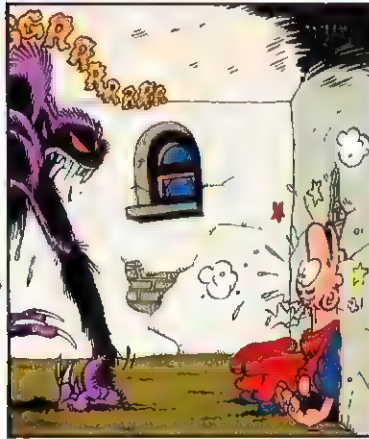
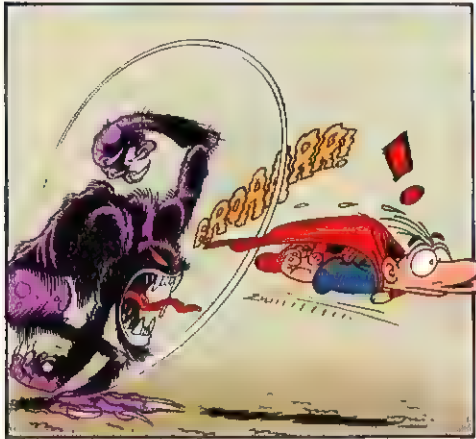




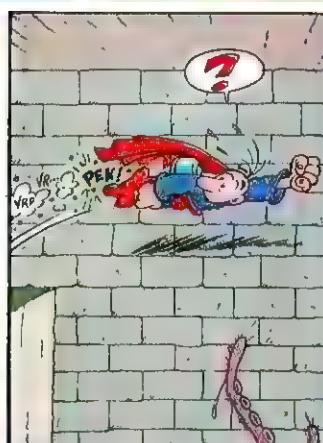
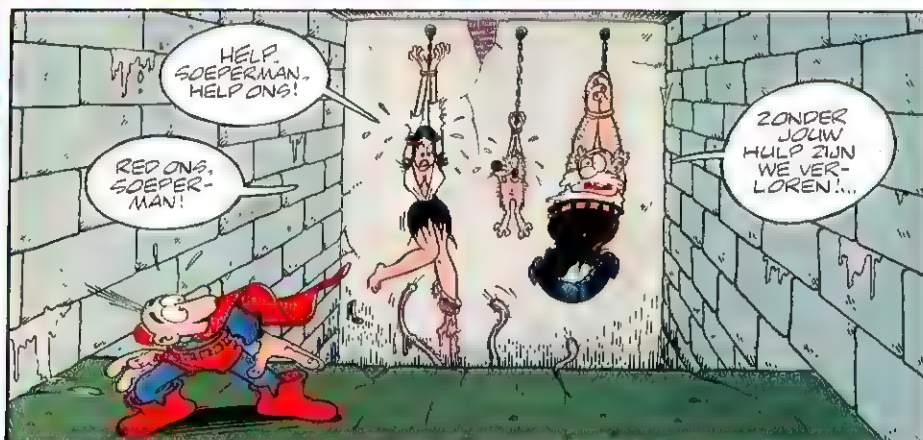




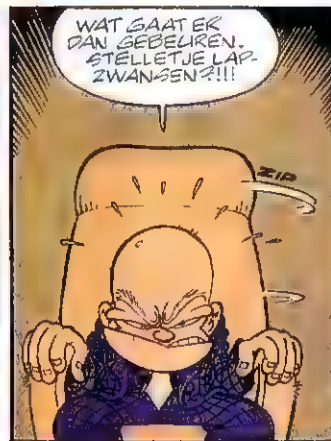
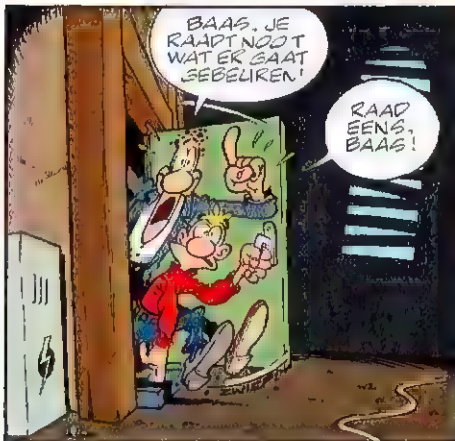
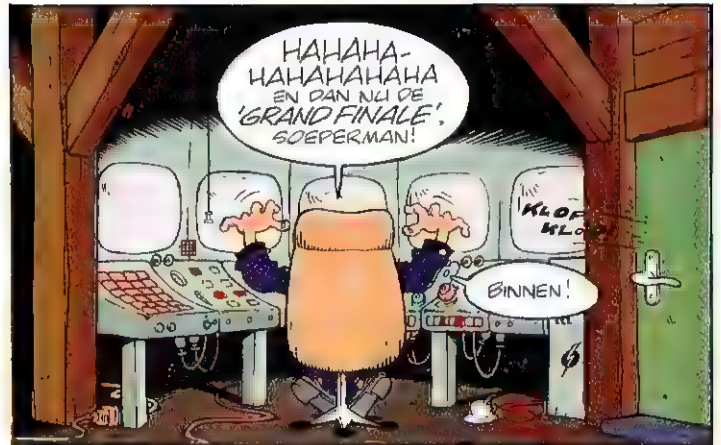




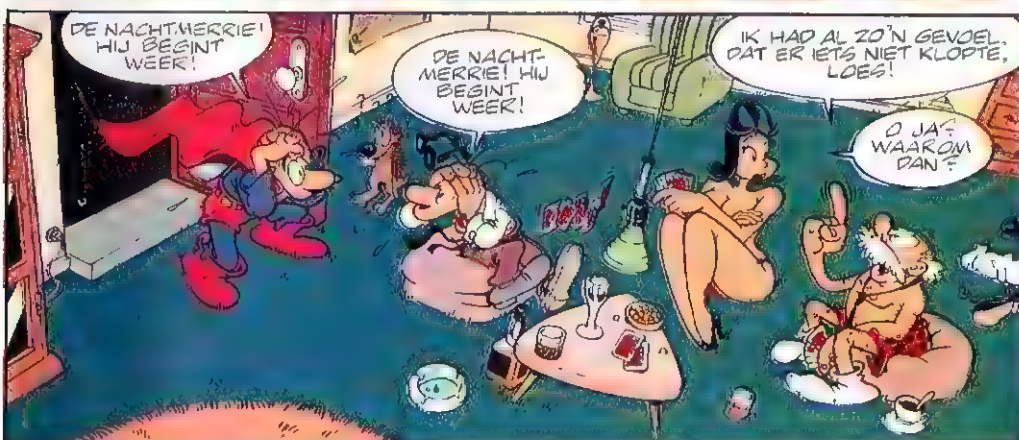
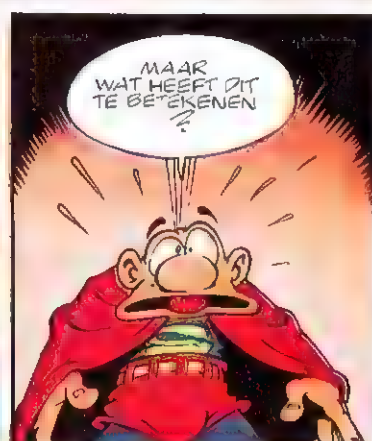
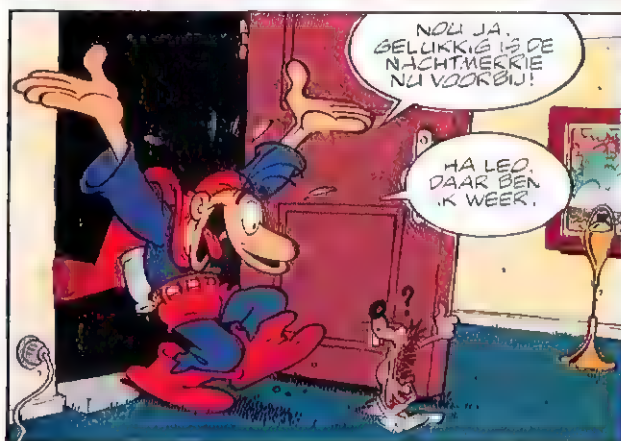
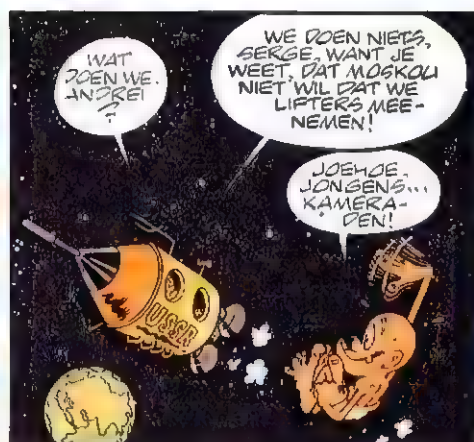






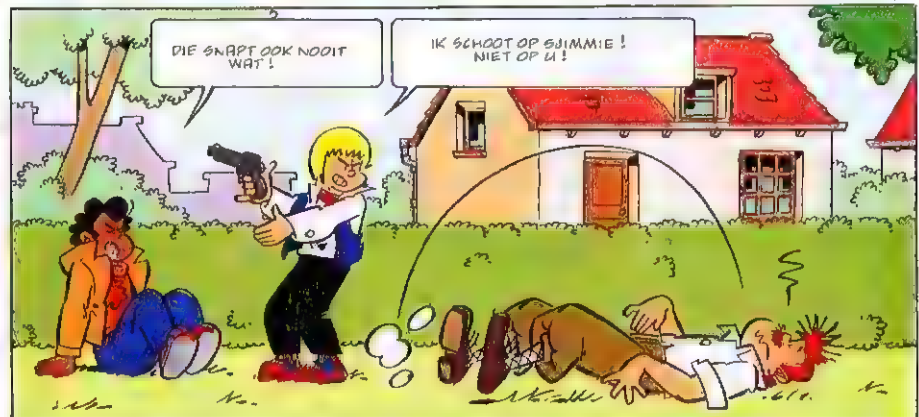
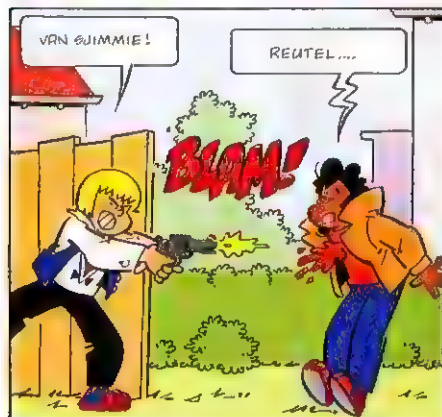
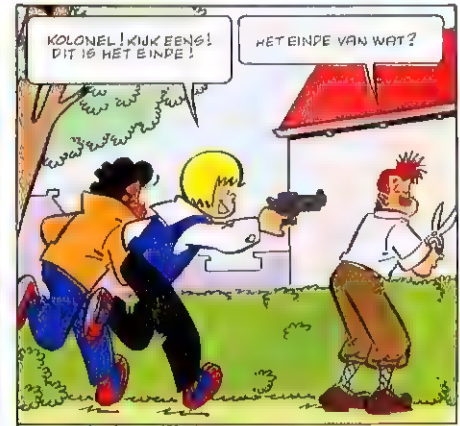
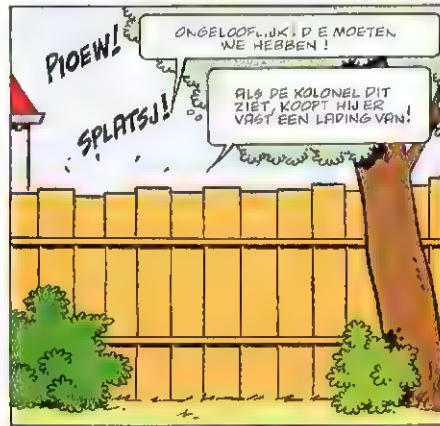
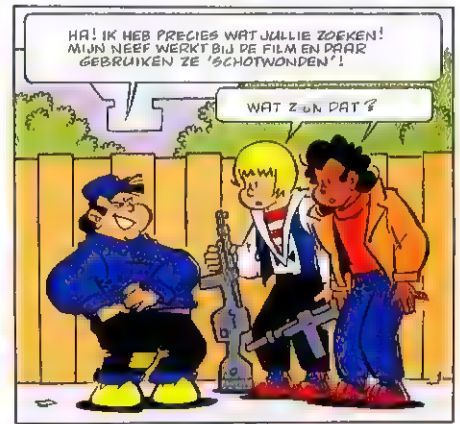
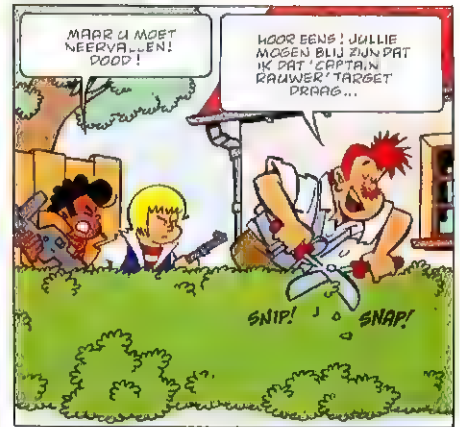
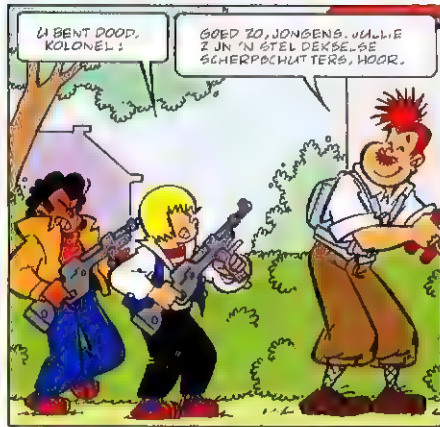
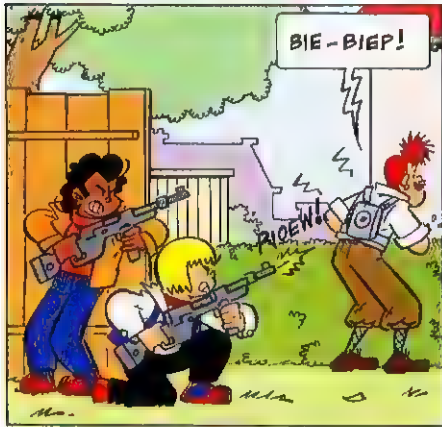




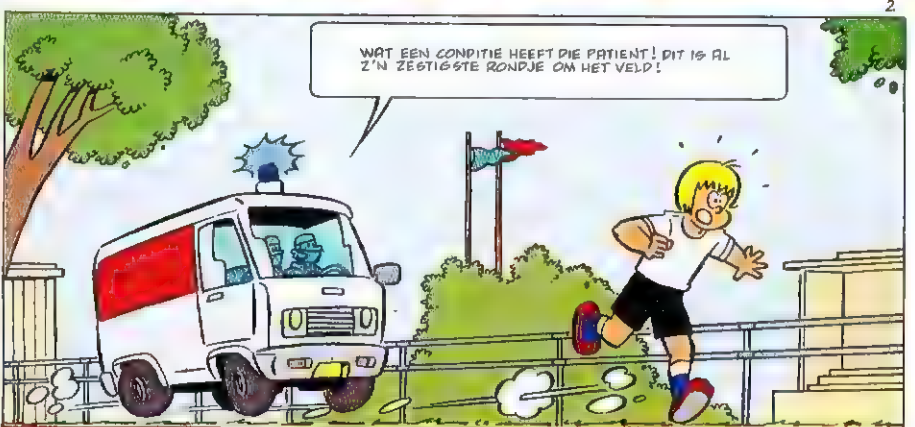
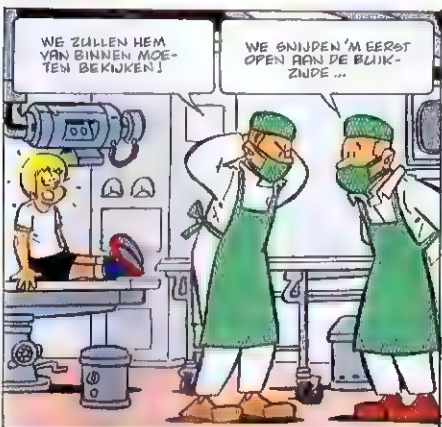
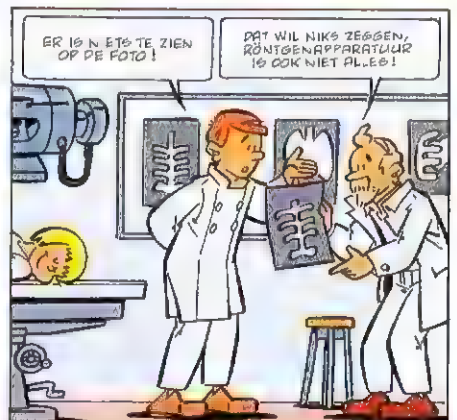
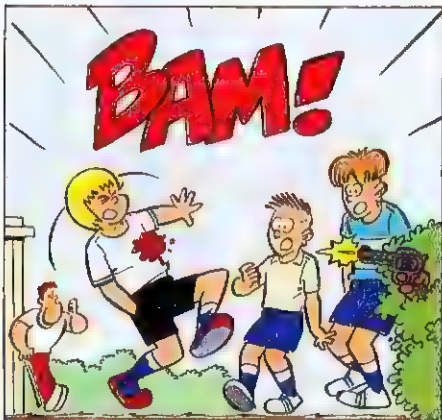
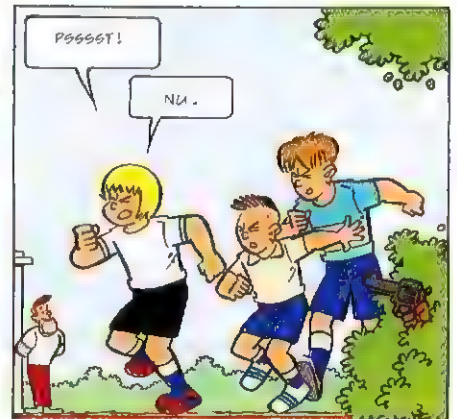
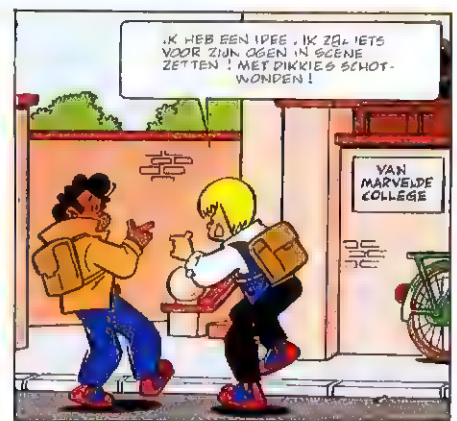
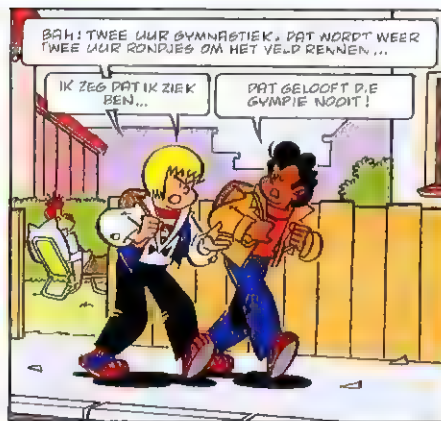
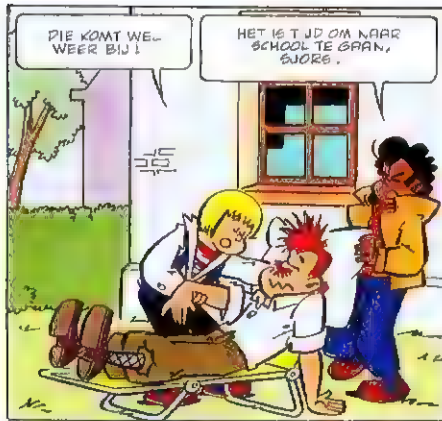




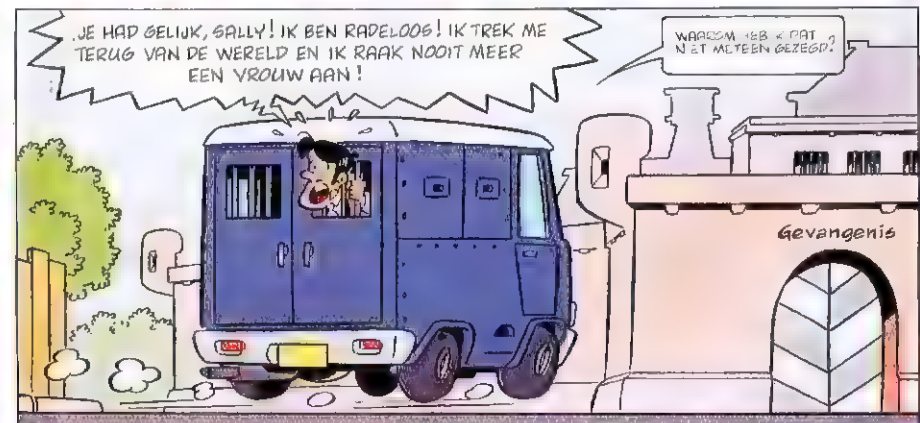
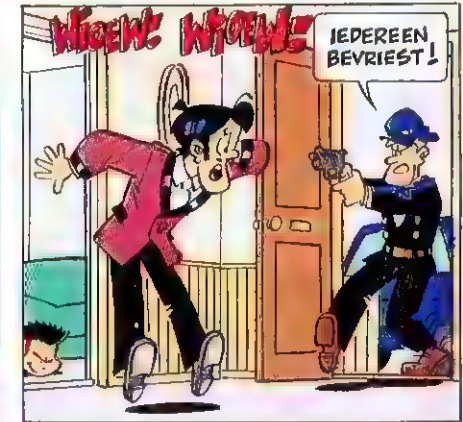
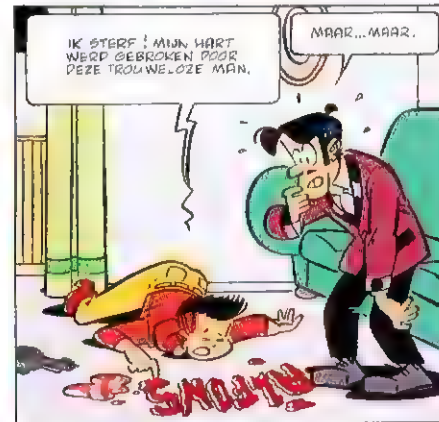
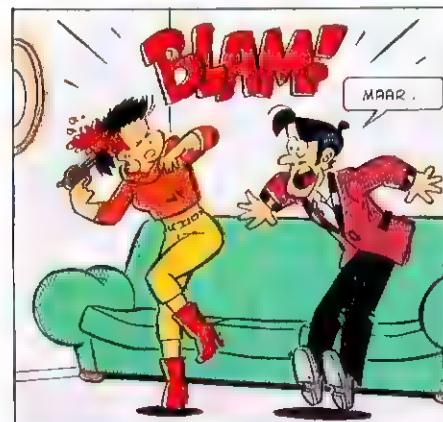
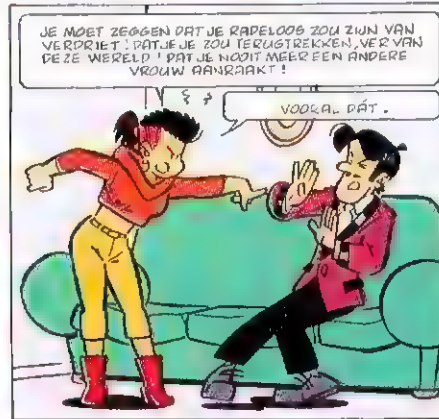
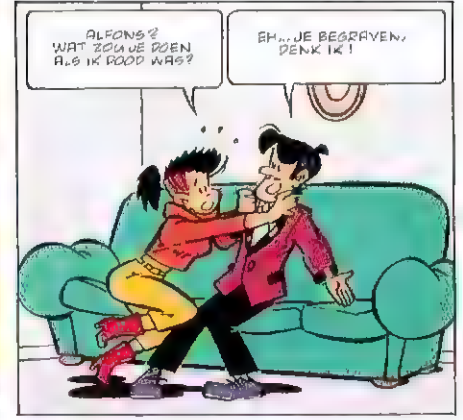
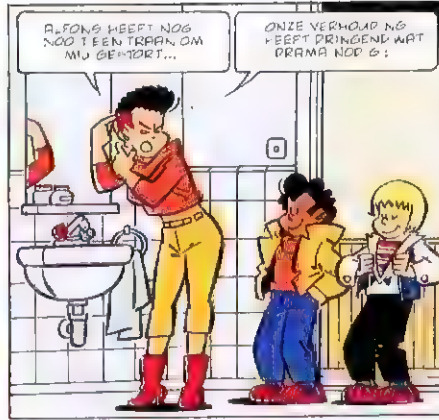
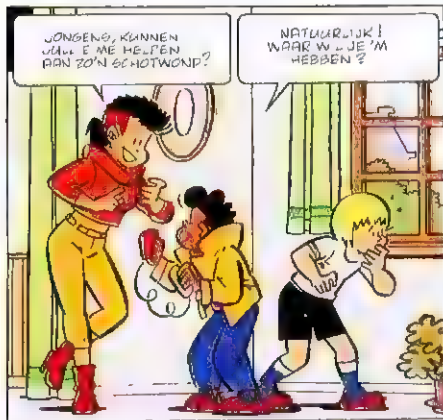
# **SJORS & SIMMIE**



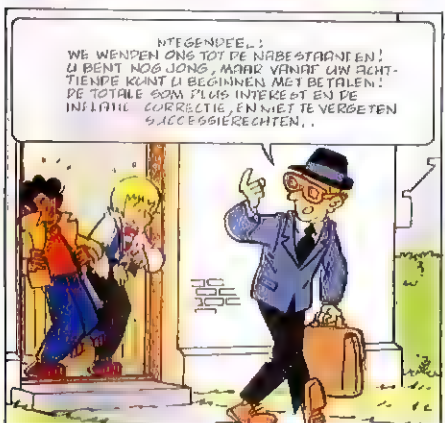
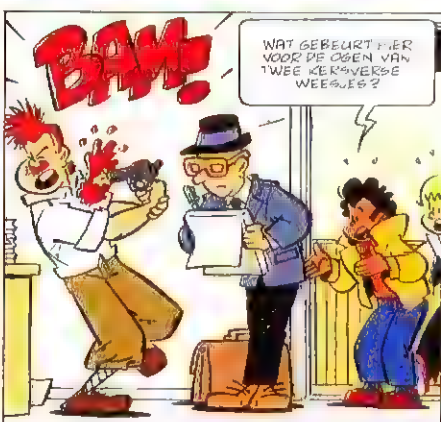
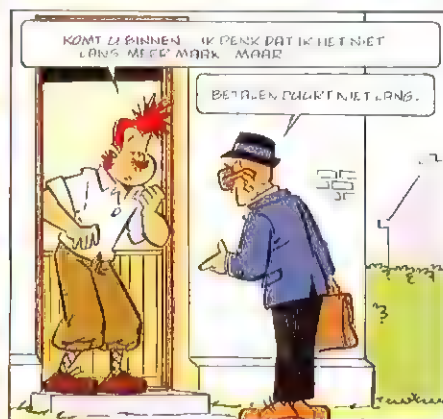
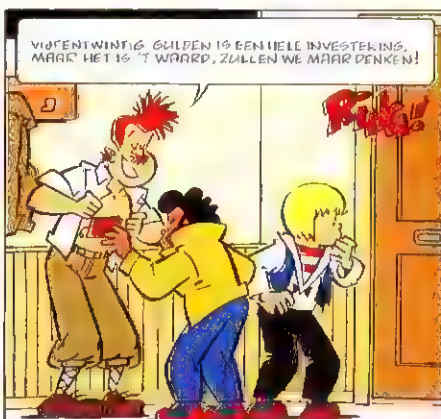
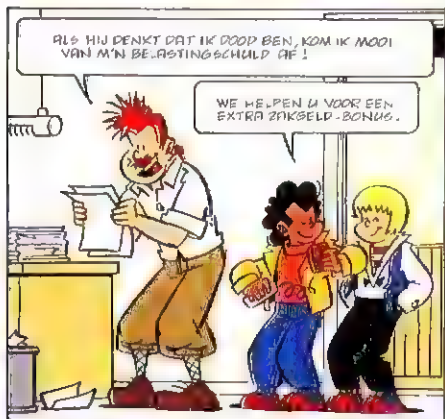
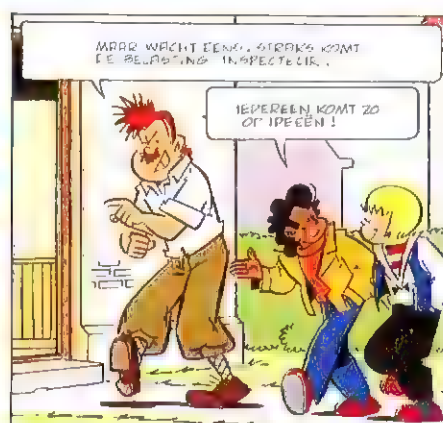
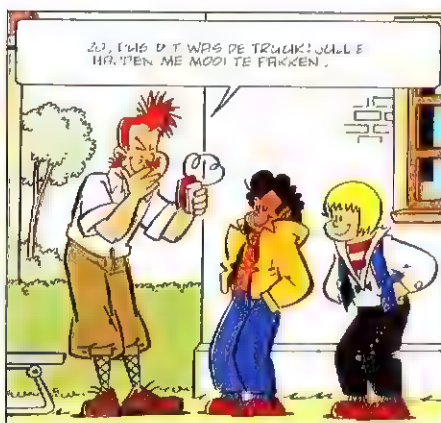
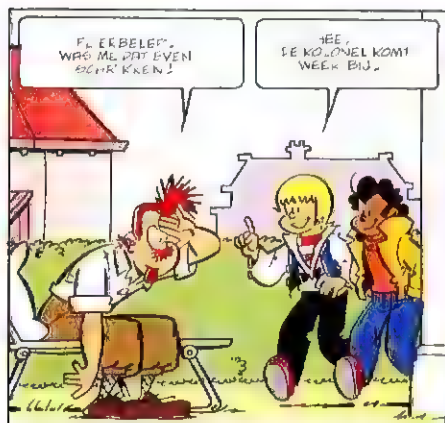












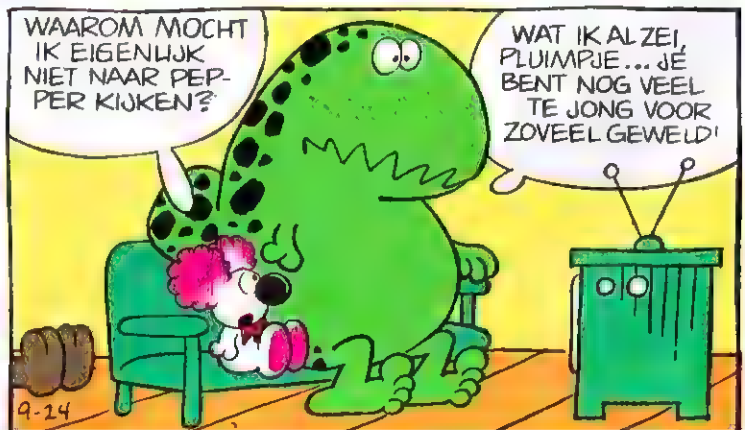
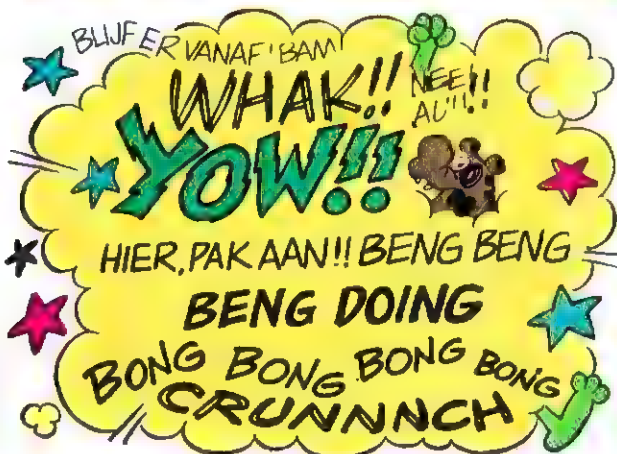
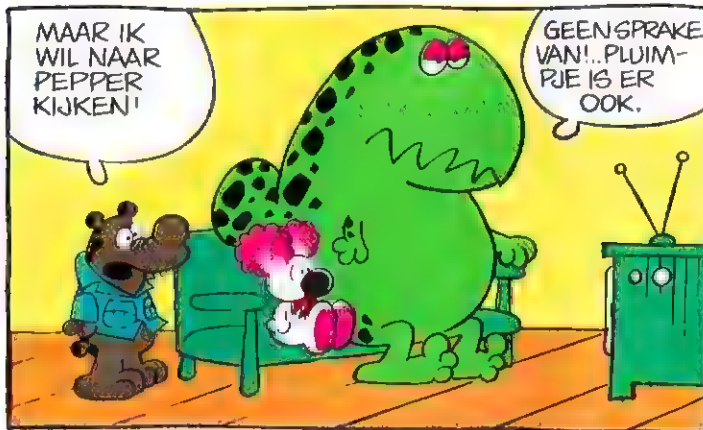
63 EG/CS 4

EINDE

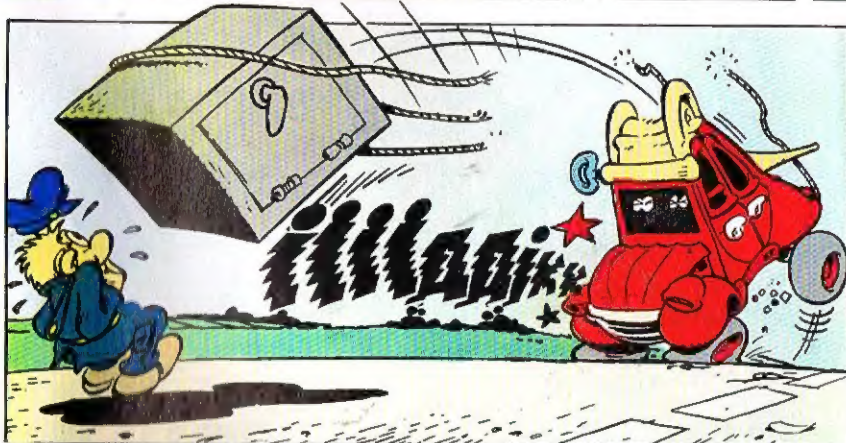
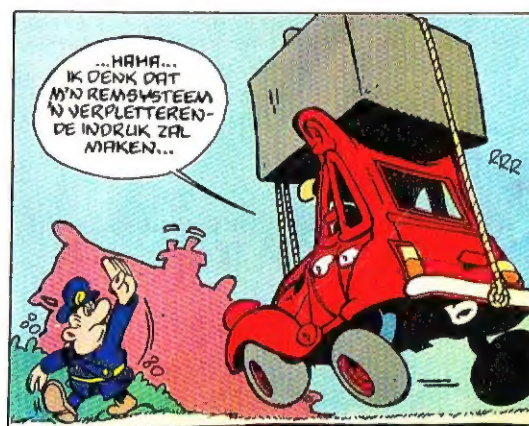
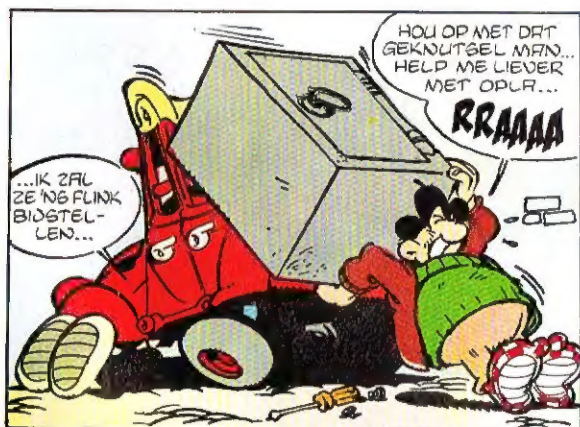
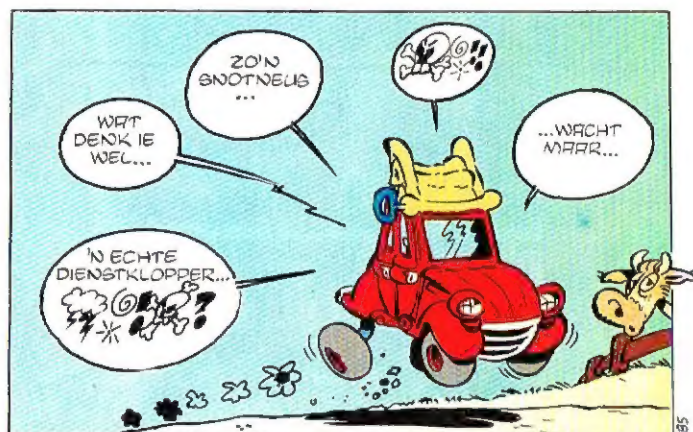
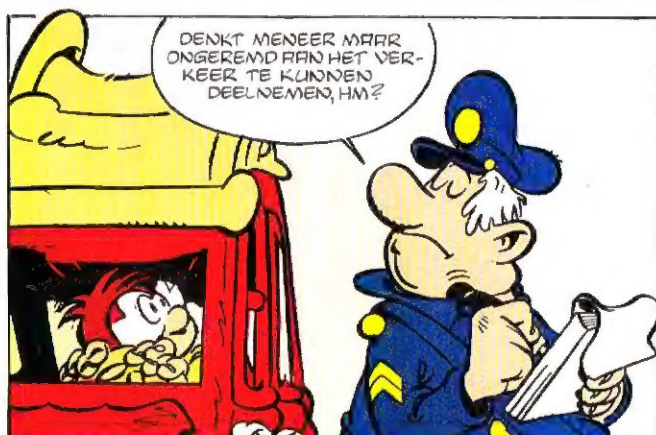
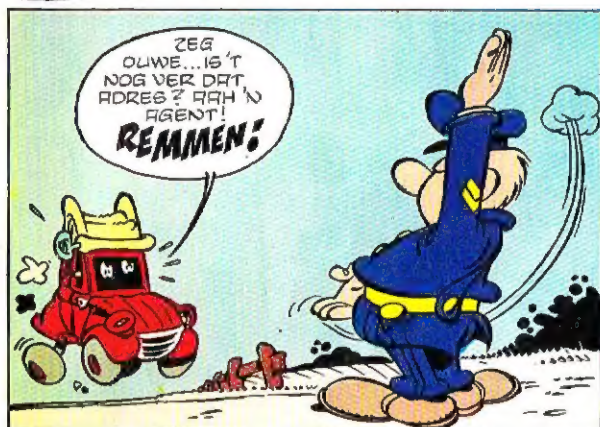


# De Ark van Zoo

ADDISON









HM.. T'IDEALE TIJDVERDRIJF..  
NIETS DOEN.. CRACKETJE  
BRIE D'R Bÿ..  
Pouilly '86  
HM..



GET.. VER..  
D:



SNF.  
SNF.



M'OGOT



TUF  
TUF  
TUF

N SCHILPAD DIE EEN  
STINKENDE STOOMTRON NA-  
DOET..  
DAAR  
HEBBEN  
WIJT  
VOLGENDE  
VOOR..



TUF..  
TUF..  
FLOB



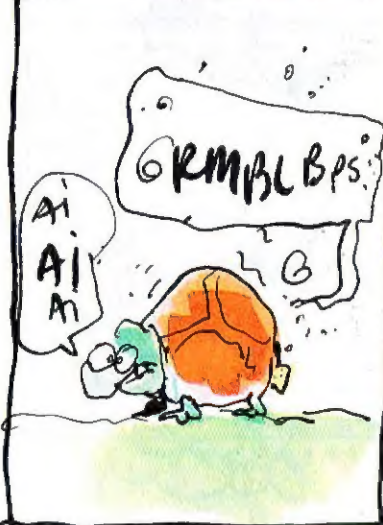
HEE-JEAN PIERRE..  
DOE ME 'N LOL..  
HAAL DIE  
KURK  
D'RUIT!



'N HEB NET DRIE  
BORDEN BRUINE  
BONEN OPI!

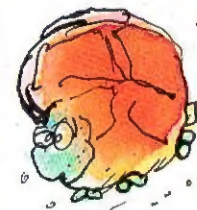


EFFE 'N TOUWJE  
HALEN



GRMBL BPS.

GRBM.



VERDOMME  
WIJT GEZELIG  
LIJKT WEL 'N  
FESTJE HIER



HEIN DE KORT



# VIRTUELE VAL



Na door de hangende stad, over de bodem van de zee en door mistig Neu-Londen getrokken te zijn, stort **STORM** in een virtuele vierde dimensie. En dat allemaal om de koers van een kolossale machinale planeet te wijzigen. Nu in album!

SOFTCOVER f12,95 Bfr. 240 • HARDCOVER f35,- Bfr. 645





© Opera Mundi 1975



© King Features Syndicate